

Anthony Wittesaele en Lieven Danneels van de
vzw's FocusTV en WTV waarschuwen voor bedreiging toekomst regionale zenders

„Sympathie van overheid voor regionale zenders volstaat niet”



Anthony Wittesaele en Lieven Danneels, voorzitters van de vzw's van de West-Vlaamse regionale zenders, willen dat overheid haar beloftes nakomt. (Foto's Jos)

■ **ROESELARE** – De regionale zenders – bij ons WTV en FocusTV – hebben het financieel lastig en krijgen het bijzonder moeilijk als Telenet zijn plan om de vergoeding voor auteursrechten terugschreeft. „Dan kunnen wij de kwaliteit van onze nieuwsprogramma’s zoals we die brengen, niet meer garanderen”, waarschuwen Anthony Wittesaele en Lieven Danneels, voorzitters van resp. vzw FocusTV en vzw WTV-Zuid.

DOOR JAN GHEYSEN

Van de week dinsdag vragen Bart Tommelein (OpenVLD),

Bart Caron (Groen!) en Vlaams minister voor Media Ingrid Lieten in het Vlaams parlement om uitleg over de financiering van de regio-

nale omroepen. Aanleiding zijn de problemen die dreigen voor de regionale omroep als Telenet de vergoeding van auteursrechten gaat terugschreeven van 1,63 euro per abonnee per jaar naar 0,18 euro. Voor FocusTV gaat het in dat scenario om ruim 407.000 euro minder inkomsten per jaar, voor WTV om ruim 320.000 euro minder. Maar zelfs, indien alles bij het oude blijft, dreigen de regionale televisiezenders vast te lopen. Daarvoor waarschuwen Anthony Wittesaele en Lieven Danneels van FocusTV en WTV.

„Onze regionale zenders hebben een vaste plaats verworven, zowel

in het medialandschap als in het socio-economisch leven van onze provincie”, zegt voorzitter Anthony Wittesaele. „Vanuit West-Vlaanderen kunnen we trouwens stellen dat onze regionale zenders altijd al de ‘trekkers’ geweest zijn voor de andere regionale zenders in Vlaanderen. Wij zijn op dat vlak toonaangevend. Dat zeggen wij niet zelf, wij horen dat van kijkers die kunnen vergelijken: van de tweedeverblijvers aan de kust bijvoorbeeld die bij ons FocusTV kijken en kunnen vergelijken met de regionale zender bij hen thuis.“ „Maar we staan voor belangrijke nieuwe uitdagingen. Op dit ogen-

blik brengen wij ons nieuws en de andere programma's via de kabel tot bij de kijker. Maar de jonge kijker wil het nieuws niet alleen meer vinden op het televisiescherm in de huiskamer, maar om het even waar hij of zij zich bevindt. Kortom, er wachten ons investeringen om dat nieuws op een mobiel platform te brengen", schetst voorzitter Lieven Danneels van de vzw WTV-Zuid. Eén van de slogans van FocusTV en WTV is dat zij

'nieuws van hier' brengen. Maar de vzw's willen dat de nieuwsredactie van beide zenders daarin nog verder gaat. „Wij moeten sterk verankerd blijven in onze regio en moeten eigenlijk nog meer dan nu het geval is tussen de mensen kunnen komen, aanwezig kunnen zijn in de provincie”, zegt Lieven Danneels.

„Maar tegelijk moeten we nog meer dan nu het geval is durven 'buiten breken': niet alleen het nieuws brengen van de West-Vlamingen bij ons, maar ook van West-Vlamingen elders in het land of in het buitenland. Het komt er op neer dat de vzw's willen dat wij voor West-Vlamingen relevant nieuws kunnen brengen: van bij ons of van West-Vlamingen waar ook in de wereld”, vult Anthony Wittesaele aan.

Nieuwe uitdagingen

Maar er is meer: mensen willen het nieuws niet alleen gereserveerd krijgen op alle mogelijke plaatsen, het moet ook heel snel tot bij hen gebracht worden. Snel en correct. „Ook daar zorgen nieuwe media – internet, smartphones, i-pod en i-pad – voor extra uitdagingen”, zegt Lieven Danneels.

De nieuwe uitdagingen maken het televisiemaken voor de regionale zenders niet gemakkelijker en ze-

ker niet goedkoper.

„Zelfs als Telenet de vergoeding voor auteursrechten niet terugschroeft en de inkomsten uit die hoek blijven wat ze waren, dan nog krijgen de regionale zenders het in de nabije toekomst lastig. Vergeet immers niet dat ook de inkomsten uit reclame onder druk

staan. Meer dan vroeger bewegen de nationale zenders zich op onze commerciële markt. Om een afdoend antwoord te kunnen leveren op die nieuwe uitdagingen

hebben wij extra middelen nodig en die vragen we niet zonder schroom van de Vlaamse overheid”, zegt Anthony Wittesaele.

Vlaamse overheid

De regionale zenders hebben immers een decretale opdracht. Niet toevallig vermeldt het regeerakkoord van de Vlaamse regering dat er rekening wordt gehouden met de 'waardevolle rol' van regionale televisie én erkent het regeerakkoord de nood aan structurele ondersteuning van de regionale zenders. Ook in de beleidsverklaring van Vlaams minister voor media Ingrid Lieten gaat die specifieke rol voor de regionale zenders niet uit de weg. „De regionale televisieomroeporganisaties hebben een specifieke opdracht met betrekking tot de communicatie en de algemene sociale en culturele ontwikkeling van de regio...” zegt de minister in haar beleidsverklaring.

„Voor de lokale en provinciale politici zijn wij een belangrijk medium. Wij geven hen een forum. En dat weten zij, uiteraard, wij

hoeven hen alvast niet te overtuigen. Wij kunnen op heel veel sympathie voor de regionale zenders rekenen van die lokale, maar ook van nationale politici”, ondervindt Anthony Wittesaele. „Maar daar blijft het dan ook bij. Van de overheidscommunicatie die de Vlaamse overheid beloofde te voeren via de regionale zenders hebben wij niet veel gemerkt...”

„Wij zijn – met alle regionale zenders samen – de derde belangrijkste nieuwszender in Vlaanderen. En aangezien we een opdracht hebben van de Vlaamse overheid, vinden wij het niet meer dan billijk dat wij daarvoor vergoed worden. Vandaar onze vraag naar structurele ondersteuning in de vorm van een overheidsdotatie, zoals de VRT die krijgt van de Vlaamse overheid. En wij vragen heus geen monsterbedragen”, stelt Lieven Danneels.

Uit een onderzoek van de regionale zenders blijkt dat zogenoemde 'projectsubsidies' – het ondersteunen van tijdelijke initiatieven en specifieke programma's – ontoereikend zijn om een duurzame invulling van de opdracht van de regionale zenders te garanderen.

„Eigenlijk stelt die studie dat een billijke vergoeding van de auteursrechten betekent dat wij naar 5 euro per abonnee per jaar moeten. Dat is dus een verhoging van ruim

3 euro in plaats van de voorgestelde vermindering van meer dan een anderhalve euro”, rekt Anthony Wittesaele. „En dat is eigenlijk niet meer dan

de prijs van een goed kopje koffie per abonnee.”

➤ Het antwoord van minister Lieten aan de Vlaamse parlementsleden Bart Tommelein en Bart Caron kan je lezen op www.kw.be

„We staan voor belangrijke uitdagingen met de nieuwe media”

„Om kwaliteit te blijven garanderen hebben we middelen nodig”

INFO

REGIONALE OMROEPEN

■ In Vlaanderen zijn er 10 regionale omroepen : in Antwerpen ATV en RTV Kempen en –Mechelen, in Oost-Vlaanderen TV Oost en AVS, in Brabant ROB TV en Ring TV, in Limburg TVL en in West-Vlaanderen FocusTV en WTV. In Brussel is er ook nog TV Brussel.

■ De twee West-Vlaamse regionale omroeporganisaties FocusTV en WTV behoren tot de pioniers op het vlak van regionale televisie. FocusTV zond aanvankelijk uit vanuit Jabbeke, WTV vanuit Kuurne, al was er eigenlijk een aanloopje via Waregem. Sinds 2001 opereren ze gezamenlijk vanuit het Accent Business Park in Roeselare.

VZW FOCUS TV EN VZW WTV-ZUID

West-Vlaanderen telt twee regionale omroeporganisaties FocusTV en WTV, die aangestuurd worden door een eigen vzw. Die vzw's hebben elk 25 procent van de aandelen in de Regionale Media Maatschappij of kortweg RMM, de exploitatievennootschap, waarvan de overige 50 procent in handen is van Roularta Media Group.

De vzw's beheren de uitzendvergunning van de regionale zenders en waken over de kwaliteit van de aangeboden programma's en heel in het bijzonder over de kwaliteit van de nieuwsprogramma's.



ANTHONY WITTESAELE

De voorzitter van de vzw FocusTV woont in Knokke-Heist. Hij is notaris in Tielt en is ook woordvoerder van de Federatie van Belgische notarissen.



LIEVEN DANNEELS

De voorzitter van vzw WTV Zuid woont in Kortrijk. Hij is ceo van Televic in Izegem, voorzitter van de raad van bestuur van de KULAK in Kortrijk.

Lieven Danneels is ook voorzitter van het IBBT, dat straks ook het 'Medialab' zal herbergen.

Hij is ook lid van de raad van bestuur van Voka.

